

Владислав Петрович Крапивин

14 октября 1938 - 1 сентября 2020

Советский и российский писатель, автор художественной литературы для детей.

Владислав Петрович Крапивин был рожден в городе Тюмени 14 октября 1938 года. Его родители, Петр Федорович и Ольга Петровна Крапивины, были по образованию педагогами. В 1956 году Крапивин поступил в Уральский государственный институт имени Максима Горького на факультет журналистики. Помимо учебы в университете, он также работал в штате газеты «Вечерний Свердловск». Кроме этого некоторое время занимал должность заведующего отделом газета «Уральский Следопыт» и был литературным работником газеты.

В 1961 году Крапивин основал отряд для детей под названием «Каравелла». Основным уклоном и занятием отряда были - морское дело, журналистика и фехтование. С 1965 года шефство над отрядом взял на себя журнал «Пионер». Данный отряд сохранился и в наши дни, был известен как отряд пионерской дружины, пресс-центр и парусная флотилия журнала «Пионер». Он был руководителем отряда более тридцати лет. Руководителями отряда сейчас являются его же выпускники.

В 1962 году Крапивин опубликовал свою первую книгу, которая называлась «Рейс Ориона». Вскоре автор стал членом Союза писателей СССР. Он регулярно издавал новые произведения:

«Мальчик со шпагой»; «Оруженосец Кашка»; «Валькины друзья и паруса»; «Тень каравеллы»; цикл «Грани Великого кристалла».

Владислав Петрович считал, что детство – особый период, равноправный со зрелостью, юностью и старостью. Писатель отстаивал принцип сотрудничества поколений, говорил о необходимости присутствия во внутреннем мире каждого ребенка некой высокой идеи. Все эти мысли автор выражал в своих произведениях.

Сам автор говорил, что пишет для детей не просто так, ему хотелось продлить собственное детство, отнятое войной. Романтикой юных дышат ранние произведения писателя – шпаги, паруса, дороги, зовущие в неведомую, но прекрасную даль. И по этим дорогам шагают «крапивинские мальчики» – мятежники, романтики и мечтатели с собственным взглядом на мир, мужественные защитники, способные на серьезные поступки.

И читателю легко поверить в происходящее на страницах книги, потому что автор постоянно сталкивает персонажей с несправедливостью жизни. Крапивин в какой-то мере жесток к собственным героям, но честен – в современном мире мятежники неудобны для обывателя, а потому всегда находятся под прицелом. Главное, что дарит писатель героям, – дружба. Старшие подростки опекают младших, помогают безболезненнее взрослеть. А вот взрослым в мире Крапивина почти нет места.

А еще Владислав Крапивин писал стихи, к которым сам, не считая себя поэтом, относится критически: одни были написаны для вставки в прозаические произведения, другие – как тексты песен.

Сейчас библиография писателя насчитывает около двухсот произведений, которые были переведены на множество языков. Его книги переводились на

английский, персидский, испанский и другие языки. Также они публиковались в Японии, Венгрии, Польше, Болгарии, Германии, Чехословакии и других странах.

Его книги включены в «Золотую библиотеку произведений для детей и юношей», «Библиотеку приключенческих произведений и фантастики». На некоторые произведения Крапивина были сняты фильмы и их транслировали по Центральному телевидению. Фильм «Колыбельная для брата», сюжет которого принадлежит Владиславу Крапивину и Станиславу Фурину, был удостоен нескольких премий. И сам Крапивин имеет множество премий таких как: награда имени Гайдара журнала «Пионер», «Аэлита» журнала «Уральский Следопыт», он является лауреатом награды Ленинского комсомола и других. За свою общественную и литературную деятельность получил награды Дружбы народов, Трудового Красного Знамени и был удостоен ордена «За доблестный труд».

У Владислава Петровича много наград, в том числе ордена Трудового Красного Знамени, Дружбы народов и Почета. Признан почетным гражданином Екатеринбурга, Свердловской области, Тюмени. Неоднократно получал литературные премии.

С 2006 года присуждается Международная детская литературная премия имени В. П. Крапивина. Раз в год, 14 октября, лауреату вручается премия, диплом и памятная медаль, эскиз которой создал Владислав Крапивин.

Писатель Владислав Петрович Крапивин умер 1 сентября 2020 года.

Библиография:

- 1964 – «Звезды под дождем»
- 1965 – «Оруженосец Кашка»
- 1964-1966 – «Та сторона, где ветер»
- 1966 – «Валькины друзья и паруса»
- 1968-1970 – «Тень каравеллы»
- 1972-1974 – «Мальчик со шпагой» (трилогия)
- 1978 – «Колыбельная для брата»
- 1979 – «Трое с площади Карронад»
- 1978 – «Мушкетер и фея»
- 1981 – «Журавленок и молнии»
- 1982-1983 – «Голубятня на желтой поляне» (трилогия)
- 1985 – «Оранжевый портрет с крапинками»
- 1988-1991 – «В глубине Великого Кристалла» (цикл)
- 1992 – «Бронзовый мальчик»
- 1996 – «Бабушкин внук и его братья»
- 1997 – «Фрегат «Звонящий» (роман-справочник)
- 2000 – «Лужайки, где пляшут скворечники»
- 2005 – «Топот шахматных лошадок»
- 2009 – «Бабочка на штанге»