

Ведущий: 9 мая 2020 года наша страна отмечала Великий праздник: 75-летие Победы в Великой Отечественной войне над фашистской Германией.
Слайд 1

Рано утром 22 июня 1941 года гитлеровская Германия вторглась на территорию России. Минувшая война унесла 27 млн. жизней. В нашей стране нет ни одной семьи, которой бы не коснулась тяжесть смертельной борьбы с гитлеровцами. Руины остались там, где хозяйничали захватчики. Они разрушили 1710 городов и поселков, превратили в пепелище 70 тыс. сел и деревень, оставив без жилья 25 тыс. человек.

22 июня и 9 мая – эти даты глубоко врезались в память людей. Навечно вошли в историю нашей страны. Но разве можно забыть о тысячах героев, ценою жизни, которых завоевано право на мир? Героические дела тех, кто грудью отстоял независимость нашей Родины, навсегда в сердцах всех поколений. За мужество и героизм свыше 7 млн. воинов награждены орденами и медалями, а за особо выдающиеся подвиги 11600 человек удостоены звания Героя Советского Союза.

Слайд 2 Среди них семеро воинов из Артинского района.

♫ «Ты помни»

Ведущий:
Слайд 3

Дорогие друзья, наш литературно-музыкальный вечер посвящен стихам и песням военных лет.

Стихи и песни военных лет. Сколько их, прекрасных и незабываемых. И есть в них все: горечь отступления в первые месяцы войны и радость возвращения к своим, картины жизни солдат, рассказы о боевых подвигах моряков и пехотинцев, летчиков и танкистов. И если бы сейчас прослушать все лучшее, что создали поэты и композиторы в те годы, то это была бы музыкальная антология истории Великой Отечественной войны.

И лишь немногие живут долго и не старятся. Тем и дороги нам эти немногие такие разные и непохожие, близкие и далекие песни.

О них у нас и пойдет речь сегодня.

Чтец 1.

На грозную битву вставайте!
 Защитники русской земли!
 Прощайте, прощайте,
 Прощайте, прощайте!
 Пожары пылают вдали!
 В суровых боях защищайте
 Столицу родную свою!
 Прощайте, прощайте,
 Прощайте, прощайте!
 Желаем удачи в бою!

Ведущий:
Слайд 4

Утром 24 июня 1941 года на первой полосе газеты «Известия» и «Красная звезда» были опубликованы стихи Василия Ивановича Лебедева-Кумача «Священная война»:
 Вставай, страна огромная,
 Вставай на смертный бой
 С фашисткой силой темною.
 С проклятою ордой...

Газета со стихами попала к руководителю Краснознаменного ансамбля песни и пляски Красной Армии А.В.Александрову. Стихи потрясли композитора. И уже на другой день появилась песня. Первое исполнение песни состоялось на Белорусском вокзале 27 июня 1941 года. Вспоминает один из исполнителей:

Чтец 2

«Мы пели «Священную войну» для уходящих на фронт бойцов, и все мы испытали настоящее потрясение, которое бывает, когда соприкасаешься с художественным произведением огромной жизненной правды. Помню, солдаты, сидевшие на деревянных сундуках..., вдруг встали после первого куплета «Священной войны» и в наступившей тишине, стоя, слушали песню... Потом песню требовали повторить еще и еще, пытаюсь подпевать, запомнить слова, чтобы увезти с собой вместе с прощальной улыбкой матери или жены».

Ведущий:

Так начался путь песни, славный и долгий. С этого дня «Священная война» была взята на вооружение нашей армией и всем народом. Ее пели всюду: на переднем крае, в партизанских отрядах, в тылу. Каждое утро после боя кремлевских курантов она звучала по радио.

Видео:

Слайд 5

«Священная война»

Ведущий:

Слайд 5

Когда поэт писал стихотворение «Бьется в тесной печурке огонь», он не предполагал его публиковать и тем более не думал, что оно может стать песней. Это были несколько стихотворных строчек из письма жене с фронта ...

На фронтах Великой Отечественной войны «Землянку» пели по-разному: ее текст приобрел десяток вариантов. Были сложены и многочисленные песни-ответы на это музыкальное письмо с фронта...Так «Землянка», подобно другим лучшим песням советских композиторов, стала народной песней.

Чтец 3:

Над лесами необъятными,
Над полями перелетными,
Над разрывами гранатными
Песни- ласточки летят.
Пахнут рощи горьким порохом,
Шепчут рощи тихим шорохом
И о том, что сердцу дорого,
Русским людям говорят.

Слайд 6



«В землянке»

Ведущий:

В страшные годы войны продолжали существовать частушки. Бесхитростные, зачастую наивные припевки выражали подлинную любовь к Родине, помогали пережить тяготы и потери, являли собой подлинный образец стойкости духа.

Слайд 7



Частушки

Ведущий: Песня «Смуглянка» была частью сюиты, написанной композитором А. Новиковым и поэтом Я.Шведовым в 1940 году по заказу ансамбля Киевского Особого военного округа. В ней воспевалась девушка-партизанка времен гражданской войны. А вся сюита посвящалась Г. И. Котовскому. Однако песня в довоенные годы так и не исполнялась. Впервые ансамбль спел песню в Концертном зале имени Чайковского в 1944 году. Песня, в которой говорилось о событиях войны гражданской, была воспринята как песня о тех, кто героически боролся за освобождение многострадальной молдавской земли в войну Отечественную. Эта песня звучала в фильме «В бой идут одни „старики“»; по сюжету один из главных героев фильма, молодой лётчик, знакомит с этой песней свою эскадрилью и тут же получает прозвище Смуглянка.

Слайд 8

«Смуглянка»

Ведущий:

Все мы любим милую «Катюшу».
Любим слушать, как она поет,
И друзьям отваги придает!

С такими словами пели мирную и ласковую песню в подмосковных лесах суровой военной зимой 1941 года. Песня «Катюша», на музыку Матвея Блантера и стихи Михаила Исаковского, написана в конце 30-х годов, когда еще никто не думал о войне. Весна, цветущие сады, любовь и верность... «Катюша» олицетворяла все самое лучшее в жизни – все то, что пытается разрушить беспощадный фашист.

Не будем забывать, что в дни войны бойцы прозвали «катюшей» гвардейский многоствольный миномет – грозное оружие, которого панически боялись фашисты.

С песней «Катюша» встал из окопа русский солдат с винтовкой в руках и тут же упал, сраженный вражеской пулей, но друзья солдата подхватили песню и понесли ее в атаку.

Чтец 4

Земля зарёй объята, победа впереди!
Без песни нет солдата, без песни нет пути!
Рассветы и закаты навстречу нам летят.
Когда поют, солдаты спокойно дети спят.
Подхватим песню, братцы, в поход возьмём, друзья!
Нам с песней расставаться сейчас никак нельзя!
Послушны автоматы, машины держат ряд.
Когда поют, солдаты спокойно дети спят.

Слайд 9

🎵 «Катюша»

Ведущий:

Слайд 10

За годы войны на фронт ушли 45 тысяч артистов. В составе фронтовых бригад были певцы, музыканты, актеры, чтецы, артисты цирка. Они дали в тылу и на передовой 1,5 миллиона концертов. Артисты под пулями, рискуя жизнью, поднимали боевой дух советских солдат и с песнями шли к Победе. Так, Леонид Утесов вместе со своим оркестром много выступал на фронте, на собранные ими средства были построены три самолета. Лидию Русланову окрестили на фронте "Гвардии народная артистка". Она дала 1 120 концертов

Слайд 11

Слайд 12

за 1 418 дней войны, на лыжах передвигаясь из одной части в другую. "Валенки не подшиты, стареньки", как говорила Русланова, "до самого Берлина прошагали". Эту песню она пела 2 мая на ступенях Рейхстага. А "Синий платочек" в исполнении Клавдии Шульженко настолько всех впечатлил, что военные говорили: "Если приехала Шульженко, значит, завтра идем в наступление".

♩ «Синий платочек»

Слайд 13

**Ведущий:
Слайд 14**

Когда вспыхнула Великая Отечественная война, муза надела солдатскую шинель и встала в ряды защитников Родины. И словом и делом включились поэты и композиторы нашей страны в великую битву за Родину. Вот точно говорящие цифры - более 1000 человек из писательской организации ушло на фронт. 500 из них были награждены орденами и медалями. 18 стали героями Советского Союза, 418 не вернулись с поля боя. В этот решительный момент ее задача состояла в том, чтобы приложить все усилия для победы над врагом. Они сражались и с винтовкой в руках, и острым солдатским пером.

♩ Попурри песен военных лет

**Ведущий:
Слайд 15**

Победа! Какое весомое слово!
Тогда, в сорок пятом, оно собрало
Наказ всех погибших: чтоб снова и снова
Оставшимся жить, в жизни только везло.
В него уместились бессонные ночи,
Рыдания сестёр, матерей и детей,
Кто жил ожиданием, выплакав очи,
Своих старших братьев, отцов, сыновей.
Победу на Волге, под Курском, Смоленском.
Победу на Висле, бои под Москвой.
И всем ветеранам, всем тем, неизвестным,
Мы Реквием памяти дарим живой.

Минута молчания

**Слайд 16-
37**

Сти-е о войне

**Ведущий:
Слайд 38-
39**

Фронтные хиты и десятки новых песен, написанных уже после войны и посвященных Победе, звучат сегодня в репертуарах артистов и военных оркестров, которые, как и фронтные агитбригады, знают: после службы, как после боя, "сердце просит музыки вдвойне".

**Слайд 40-
41**

♩ «9 мая»