

# Всем детям ровесница

(литературная игра)

---

**Возраст:** дошкольный и младший школьный

**Оборудование:** компьютер, ноутбук, проектор, книжная выставка, портрет писательницы А.Барто

**Цель:** Привлечение обучающихся к чтению, развитие читательской активности.

**Задачи:**

- краткое знакомство с биографией писательницы
- закреплять имеющиеся у детей знания произведений А. Барто

**Предварительная работа:** знакомство со стихами: Любитель рыболов, Веребочка, Помощница, Было у бабушки сорок внучат, Дело было в январе, Я выросла, Я лишний, Любочка, Жадный Егор, Мы с Тамарой, В театре, Очки, Кораблик и др.

**Ход мероприятия:**

СЛАЙД 1

Это книга стихов. Их написала детская писательница Агния Львовна Барто. Ее стихи знают все – и большие и маленькие. Вспомните, когда вы ещё не умели ни читать, ни писать, но уже тогда знали ее стихи.

Давайте я буду читать начало стихотворенья, а вы продолжите его?

...

Читать стихи А. Барто очень легко, приятно и интересно...

Сегодня мы с вами совершим небольшую прогулку по творчеству Агнии Барто.

СЛАЙД 2

Отгадайте, откуда же мы с вами отправимся в нашу прогулку?

В ней поселились мудрецы  
В застеклённые дворцы.  
В тишине наедине  
Они откроют тайны мне. (библиотека)

Из библиотеки. А что такое библиотека?

В библиотеке хранятся книги. Вот, например, на этой выставке стоят книги написанные Агнией Львовной Барто.

СЛАЙД 3

Агния Львовна - большой друг детей, талант её отмечен многими орденами и медалями. За сборник стихов “За цветами в зимний лес” она получила награду Родины – Ленинскую премию. В нем лучшие стихи Агнии Львовны. Итак, обратимся к стихам Барто.

*(представление книжной выставки)*

Что вы знаете о А.Г. Барто, о ее творчестве? Я вижу, что вам нравятся ее стихи. Хотите больше узнать об авторе и ее произведениях?

*(рассматривание портрета писательницы)*

СЛАЙД 4

Есть книжки, которые любят все ребята. Среди этих книжек – стихи Агнии Барто. Всмотритесь в это доброе лицо женщины, девизом творчества которой стали слова: «Я дарила детям радость, а дети возвратили мне молодость. Даже в 75 лет!» Это – известная детская писательница, чьи стихи в нашей стране знает каждый ребёнок.

СЛАЙД 5

Агния Львовна родилась в Москве в семье ветеринарного врача. Стихи начала писать ещё в начальных классах гимназии. Мечтала стать балериной и поступила учиться в хореографическое училище, но и там продолжала сочинять

стихи. Прошло несколько лет, и Агния Львовна поняла, что поэзия для нее важнее. Девушка принесла свои стихи в редакцию Госиздата, когда ей было 19 лет. Редактор, бегом взглянув на ее произведения, направил ее в отдел детской литературы. Так появился новый детский поэт – Агния Барто. И в 1925 г. (ей тогда было всего только 19 лет) вышла в свет ее первая книжка «Китайчонок Ван Ли и мишка-воришка». Стихи очень понравились читателям.

Барто как-то сразу заметили, ее книги всегда находили своих читателей. Она встречалась со своими читателями в школах, детских садах, интернатах, библиотеках. Ездил в разные страны. Она была очень популярной, причем не только в нашей стране.

### СЛАЙД 6

Во время войны она много выступала по радио в Москве и в Свердловске, печатала военные стихи, статьи, очерки в газетах. В 1942 году была на Западном фронте корреспондентом «Комсомольской правды». После войны Барто вернулась к веселым стихам, над которыми всегда с увлечением работала.

### СЛАЙД 7

В рабочем кабинете писательницы на стене в рамке висел небольшой листок бумаги. На нем крупным, четким почерком написано:

Уронили мишку  
На пол:  
Ю. Гагарин

Этот автограф дал Агнии Барто первый космонавт Земли на встрече с писателями.

### СЛАЙД 8

Совсем недавно вы были дошкольниками и ходили ... (*дети дополняют*) в детский сад. В нашей прогулке нам тоже повстречается детский сад.

Чем занимаются дети в детском саду? (*играют в игрушки*)

«Твои игрушки»

О каких игрушках говорится в стихотворном цикле Барто «Игрушки»?

1. Его Таня уронила в речку.
2. На нем решили прокатить кота.
3. Ему оторвали лапу.
4. Он промок под дождем.
5. Он бредет по доске и качается.
6. Он шлет поклон слонихе.
7. Его пасут в зеленом саду.
8. По нему барабанят.
9. Его тянут за веревку по быстрой реке.
10. На ней можно верхом поехать в гости.
11. Он горит на солнышке.

СЛАЙД 9

Что же нам повстречается ещё на пути?

Стоит дом,

Кто в него войдёт –

Тот ум приобретёт. (школа)

Ребята, в этой школе учатся герои стихов А.Л.Барто. Давайте с ними познакомимся. Мне думается, что некоторые из них похожи на вас.

А на утро вот что было:

Бедный ... вдруг ослеп.

На окне лежало мыло –

Он сказал, что это хлеб. (Дима)

Он теперь не просто мальчик,

А теперь он новичок,

У него на новой куртке

Отложной воротничок. (Петя)

Случается, что девочки

Бывают очень грубыми.

Хотя не обязательно

Они зовутся ... (Любами)

Подари мне подари

Эти бусы-янтари.

Для чего вам бусинки?  
Подарите ... (Люсеньке)

Мы с Тамарой ходим парой  
Санитары мы с ... (Тамарой)

... спрыгнула с кровати,  
На ходу надела платье  
И помчалась на подмогу  
В башмаках на босу ногу. (Мила)

Он теперь неузнаваем,  
С ним на лавочке сидим  
И его мы называем:  
... - бывший нелюдим.  
Он нахмуриться захочет,  
Вспомнит нас и захохочет. (Вова)

А.Л. Барто очень хорошо понимала, что чувствуют дети в тех или иных жизненных ситуациях, о чем мечтают, что любят делать и что не любят. Она отлично знает все детские проказы, маленькие хитрости, и умеет весело обо всем рассказать, и может весело пошутить. Читая её стихи, мы безошибочно угадываем кто поступает плохо, кто хорошо, с кого можно брать пример, а с кого нельзя.

Любочка, Сонечка, Лялечка - стихи

Прошло уже много лет с тех пор, как Агния Барто написала эти стихи, а они не потеряли своей актуальности. И в наше время есть Сонечки-ябеды, грубиянки Любочки, лентяи Лешеньки, которые не хотят учить таблицу умножения. Очень тонко подметила поэтесса эти ребячьи недостатки и подсмеивается над ними, и мы смеемся, не замечая часто, что смеемся над собой...

СЛАЙД 10-16

Продолжим нашу прогулку. И свернём в переулок знатоков.

Готовясь к сегодняшней прогулке мы с вами прочитали и запомнили много стихов А.Барто. Сейчас я вам предлагаю поиграть в **«Литературные фанты»**. Те из вас, кто правильно ответит на вопрос, получают фант. Набравшие наибольшее

количество фантов в конце игры получают призы.  
Итак, первый вопрос:

Песенка чудесная –  
И радость в ней, и грусть,  
И знает эту песенку  
Вся рыба наизусть.

Напойте эту песенку.

**Дети.** Тра-ля-ля, тра-ля-ля-ля-ля. (Любитель-рыболов)

**У.**

«Рано утром в коридоре  
Вдруг раздался топот ног.  
Встал сосед Иван Петрович,  
Ничего понять не мог».

Что происходило в квартире?

**Д.** Лида училась скакать через веревочку. (Веревочка)

**У.**

«У Танюши дел не мало,  
У Танюши много дел;  
Утром брату помогала,  
Он с утра конфеты ел».

Как называется стихотворение?

**Д.** «Помощница».

**У.**

«Бабка ахнула: поди-ка,  
Ишь, какая благодать!  
Только где моя клубника?  
Что-то ягод не видать!»

Вспомните название стихотворения. Куда делись ягоды?

**Д.** «Было у бабушки сорок внучат».

**У.**

«Десять маленьких зайчат  
Висят на елке и молчат –  
Обманули волка!  
Дело было в январе –  
Подумал он, что на горе...»

Что подумал волк?

Д. Украшенная елка. (Дело было в январе)

У.

«Мне теперь не до игрушек –  
Я учусь по букварю...  
Но я, кажется, Сереже  
Ничего не подарю».

Какие игрушки собиралась подарить девочка?

Д. Деревянную посуду, куклу, зайца, медведя, паровоз. (Я выросла)

У.

«Окапывали вишни,  
Сергей сказал: – Я – лишний.  
Пять деревьев, пять ребят.  
Я напрасно вышел в сад.

...

А как поспели вишни,  
Бежит Сережа в сад...»

Что сказали ребята Сергею?

Д. – Ну нет, теперь ты лишний! (Я лишний)

СЛАЙД 17

**«Литературная угадай-ка»** викторина

1) Любочка

К какому стихотворению этот рисунок? А как относится автор к этой девочке? Прочитайте, где автор выражает свое отношение к Любочке. Вы встречались с такими Любочками? У нас их, наверное нет?!

## СЛАЙД 18

2) А это что за мальчик?

(Смотрит недовольно, в кармане, под мышкой на какие то кульки. Он пока молчит, чего-то стесняется. Чего же он стесняется?)

«Жадный Егор»

А на елке в парке  
Завтра будут выдавать  
Школьникам подарки

Как автор относится к таким мальчикам? Откуда это видно?

## СЛАЙД 19

3) А теперь что за герои? Из какого стихотворения?

«Мы с Тamarой»

Одна почему-то плачет, а другая с бинтом и ватой?

Почитайте строчки, в которых их изображают.

## СЛАЙД 20

4) «В театре»

Может, он  
Под стулом где-то?  
Мне теперь  
Не до балета!

Что искала девочка под стулом? (номерок)

## СЛАЙД 21

6) «Очки»

«Ничего не видит Дима:  
Стул берет – садится мимо.  
И кричит: – Я близорукий!  
Мне к врачу необходимо!  
Я хочу идти к врачу!»



Чего хочет Дима? (Я очки носить хочу!)

СЛАЙД 22 (названия стихов – активные ссылки, можно прослушать, читает автор)

А.Барто смеется над ребятами за то, что они ленивые, капризничают, хотя уже ученики 2-го и 3-го классов. Смех – это великое оружие против недостатков. Однажды Агнии Львовне один мальчик даже позвонил домой и с обидой спросил: “Почему она о нем написала, его ребята задразнили”

### Вывод – обобщение

Вот и закончилась наша прогулка.

С какими героями мы с вами встретились?

О чем вас заставляют задуматься юные герои А.Л. Барто?

Какие качества высмеивает А.Барто?

(Лень, жадность, грубость, неумех)

Вы узнали какого-нибудь знакомого в этих стихах?

А заставляют ли задуматься?

Чем близки нам стихи А.Л. Барто? (Они про нас)

Чему учит нас творчество А.Л. Барто?

Да, стихи веселые, часто как бы в шутку, а заставляют задуматься всерьез о том, как себя вести, каким человеком расти, как беречь все живое, окружающее, как относится к младшим и старшим. А.Л. огорчают грубость, лень, хвастовство. Стихи Барто ведут нас с детства до взрослой жизни. Есть и для 12-14 летних, о дружбе, товариществе, о делах, об общественной работе. Она сделала счастливыми многих детей и взрослых, стала для них самым дорогим человеком. Молодцы ребята! Вы правильно понимаете стихи. Читайте, учитесь у них жить, воспитывать характер.